

# ATTACCA

Jugendorchester des Bayerischen Staatsorchesters  
Termine Stand 14. November 2018

---

**Sa, 17. Nov. 2018**

**14.00-17.00 ATTACCA-Probe**

14.00-15.20 Bläser und Probe getrennt Glasunow

*Streicher mit Allan Bergius im Bruno-Walter-Saal*

*Holzbläser mit Andrea Ikker im Kammermusikraum 1*

*Hörner mit Milena Viotti im Kammermusikraum 2*

*Blechbläser können nach der Pause dazu kommen oder vorher selber proben*  
nach der Pause tutti Glasunow

**Sa, 24. Nov. 2018**

**14.00-17.00 ATTACCA-Probe**

tutti Glasunow mit Solistin

**Sa, 01. Dez. 2018**

**14.00-17.00 ATTACCA-Probe**

14.00-15.30 Wiederholung für die Matinee (Schostakowitsch, Ravel, Prokofjew)

15.50-17.00 tutti Glasunow mit Solistin

---

**So, 02. Dez. 2018**

**11.00 Matinee im Nationaltheater**

Ballettaufführungen mit der HEINZ-BOSL-STIFTUNG

Auspacken GP und Vorstellung in den Umkleideräumen im  
Nationaltheater - Kleidung schwarz wie immer

Sergei Prokofjew „Peter und der Wolf“

Dmitri Schostakowitsch Ballett Suite Nr. 1, 2 und 3

Maurice Ravel Menuett aus Le Tombeau de Couperin  
und Pavane pour une infante defunte

ATTACCA Jugendorchester

Sprecher: Wolf Wondratschek

Musikalische Leitung: Allan Bergius

---

**Sa, 08. Dez. 2018**

**14.00-17.00 ATTACCA-Probe**

14.00 Schostakowitsch

14.30 Glasunow mit Solistin

15.45 Prokofjew

---

**Sa, 15. Dez. 2018**

**11.00 ATTACCA Konzertmatinee im Prinzregententheater**

Dmitri Schostakowitsch Ballett Suite Nr. 1, 2 und 3

Alexander Glasunow Violinkonzert a-Moll op. 82

Sergei Prokofjew „Peter und der Wolf“

ATTACCA Jugendorchester

Sprecher: Wolf Wondratschek

Solistin: Selma Spahiu

Musikalische Leitung: Allan Bergius

---

# 2019

---

**So, 14. Juli 2019**                    **15.00 GP im Prinzregententheater**  
**19.00 ATTACCA Konzert im Prinzregententheater**  
Felix Mendelssohn „Die Hebriden“ Ouvertüre op. 26  
Edward Elgar „Sea Pictures“ op. 37  
Nikolai A. Rimski-Korsakow Scheherazade op. 35  
ATTACCA Jugendorchester  
Solistin: Niamh O’Sullivan                    Musikalische Leitung: Allan Bergius

---

**Festspiele 2019**                    **Festspielkonzert „Oper für alle“ 2019**  
Felix Mendelssohn „Die Hebriden“ Ouvertüre op. 26

---

**Mi 20. Nov. 2019**                    **10.00 – 17.00 Proben im Bruno-Walter-Saal (Feiertag)**  
**Fr, 29. Nov. 2019**                    **14.00 GP im Bruno-Walter-Saal**  
**Sa, 30. Nov. 2019**                    **11.00 ATTACCA Konzert im Prinzregententheater**

---

# Besetzungen

---

**So, 11. Nov. 2018 11.00 Matinee im Nationaltheater**

**So, 02. Dez. 2018 11.00 Matinee im Nationaltheater**

**Sa, 15. Dez. 2018 11.00 ATTACCA Konzertmatinee im Prinzregententheater**

**Sergei Prokofjew** „Peter und der Wolf“

1 Fl., 1 Ob., 1 Klar., 1 Fag., 3 Hrn.,

1 Trp., 1 Pos., Pauke, Schlagzeug, Streicher

---

**So, 11. Nov. 2018 11.00 Matinee im Nationaltheater**

**So, 02. Dez. 2018 11.00 Matinee im Nationaltheater**

**Maurice Ravel**

Menuett aus Le Tombeau de Couperin

2 Fl., 2 Ob., 2 Klar., 2 Fag., 2 Hrn., 2 Trp., Harfe, Streicher

Pavane pour une infante defunte

2 Fl., 1 Ob., 2 Klar., 2 Fag., 2 Hrn., Harfe, Klavier, Streicher

---

**Mi, 07. Nov. 2018 Festakt „100 Jahre Freistaat Bayern“ im Nationaltheater**

**So, 11. Nov. 2018 11.00 Matinee im Nationaltheater**

**So, 02. Dez. 2018 11.00 Matinee im Nationaltheater**

**Sa, 15. Dez. 2018 11.00 ATTACCA Konzertmatinee im Prinzregententheater**

**Dmitri Schostakowitsch** Ballett Suite Nr. 1, 2 und 3

2 Fl. (Picc.), 1 Ob., 2 Klar., 1 Fag., 3 Hrn., 2 Trp., 2 Pos., Tuba,

Pauke, Piano, Celesta, Schlagzeug, Harfe, Streicher

---

**Sa, 15. Dez. 2018 11.00 ATTACCA Konzertmatinee im Prinzregententheater**

**Alexander Glasunow** Violinkonzert a-Moll op. 82

Picc., 2 Fl., 2 Ob., 2 Klar., 2 Fag., 4 Hrn.,

2 Trp., 3 Pos., Pauke, Triangel, Piatti, Campanelli, Harfe, Streicher