

ATTACCA

Jugendorchester des Bayerischen Staatsorchesters
Termine Stand 18. Februar 2019

Sa, 23. Feb. 2019	14.00-17.00 ATTACCA-Probe 14.00-15.00 „ <i>Funny Face</i> “ 15.00-17.00 <i>Scheherazade 1. und 2. Satz</i>
Sa, 16. März 2019	14.00-17.00 ATTACCA-Probe „ <i>Die Hebriden</i> “ und <i>Scheherazade 3. und 4. Satz</i> Streicher mit Allan Bergius im Bruno-Walter-Saal Holzbläser mit Jürgen Key im ??? <i>14.00 Hebriden“ ca. 15.20 Scheherazade</i> Hörner mit Rainer Schmitz im Hornzimmer Blechbläser mit Ralf Scholtes im ???
Sa, 23. März 2019	14.00-17.00 ATTACCA-Probe 14.00-15.00 „ <i>Die Hebriden</i> “ 15.00-17.00 <i>Scheherazade 3. und 4. Satz</i>
Sa, 30. März 2019	14.00-17.00 ATTACCA-Probe
Sa, 06. April 2019	14.00-17.00 ATTACCA-Probe
Sa, 04. Mai 2019	14.00-17.00 ATTACCA-Probe
Sa, 11. Mai 2019	14.00-17.00 ATTACCA-Probe Stimmproben ohne Bruno-Walter-Saal
Sa, 18. Mai 2019	14.00-17.00 ATTACCA-Probe
Sa, 25. Mai 2019	14.00-17.00 ATTACCA-Probe
Sa, 01. Juni 2019	14.00-17.00 ATTACCA-Probe
<hr/>	
Sa, 29. Juni 2019	14.00-17.00 ATTACCA-Probe 20.00 UniCredit Festspiel-Nacht in den „Fünf Höfen“
<hr/>	
Sa, 06. Juli 2019	14.00-17.00 ATTACCA-Probe Stimmproben ohne Bruno-Walter-Saal
Sa, 13. Juli 2019	14.00-17.00 ATTACCA-Probe
<hr/>	
So, 14. Juli 2019	15.00 GP im Prinzregententheater 19.00 ATTACCA Festspielkonzert im Prinzregententheater Felix Mendelssohn „ <i>Die Hebriden</i> “ Ouvertüre op. 26 Edward Elgar „ <i>Sea Pictures</i> “ op. 37 Nikolai A. Rimski-Korsakow <i>Scheherazade</i> op. 35 ATTACCA Jugendorchester Solistin: Niamh O’Sullivan Musikalische Leitung: Allan Bergius

Sa, 20. Juli 2019

20.30 Festspiel-Konzert „Oper für alle“ 2019 auf dem Marstallplatz

Eintritt frei (Keine Eintrittskarten erforderlich)

George Gershwin Ouvertüre aus dem Musical „Funny Face“ ca. 7 Min.

Mi 20. Nov. 2019

10.00 – 17.00 Proben im Bruno-Walter-Saal (Feiertag)

Fr, 29. Nov. 2019

14.00 GP im Bruno-Walter-Saal

Sa, 30. Nov. 2019

11.00 ATTACCA Konzert im Prinzregententheater

Edvard Grieg Konzertouvertüre Im Herbst op. 11

W. A. Mozart Konzert für 2 Klaviere Nr.10, Es-Dur, KV 365

Igor Strawinsky "L'Oiseau de feu", Suite (1919)

ATTACCA Jugendorchester

Solisten: Sophie Neeb, Vincent Neeb

Musikalische Leitung: Allan Bergius

2020

Sa, 14. März 2020

Erlebnistag im Nationaltheater

Do, 09. Juli 2020

15.00 GP im Prinzregententheater

19.00 ATTACCA Festspielkonzert im Prinzregententheater

L. v. Beethoven „Coriolan“ Ouvertüre op. 62

Robert Schumann Konzertstück für 4 Hörner F-Dur op. 86

Antonín Dvořák Sinfonie Nr. 7 d-Moll op. 70

ATTACCA Jugendorchester

Solisten: Johannes Dengler, Franz Draxinger,
Rainer Schmitz, Maximilian Hochwimmer

Musikalische Leitung: Allan Bergius

Besetzungen

Sa, 09. Feb. 2019 10.00-13.00 Pause 14.00-17.00 ATTACCA-Probe und Aufnahme

Minkus Paquita Nr. 17 – 20

Fl., Picc., 2 Ob., 2 Klar., 2 Fag., 4 Hrn., 2 Cornetti. 2 Trp., 3 Pos., Tuba,
Pauke, Triangel, Piatti, Tamburo, Gran Cassa, Streicher

So, 14. Juli 2019 19.00 ATTACCA Festspielkonzert im Prinzregententheater

Felix Mendelssohn „Die Hebriden“ Ouvertüre op. 26

2 Fl., 2 Ob., 2 Klar., 2 Fag., 2 Hrn., 2 Trp., Pauke, Streicher

Edward Elgar „Sea Pictures“ op. 37

2 Fl., 2 Ob., 2 Klar., 2 Fag., K-Fag., 4 Hrn., 2 Trp., 3 Pos., Tuba,
Harfe, Orgel, Pauke, Grosse Caisse, Gong, Cympals, Streicher

Nikolai A. Rimski-Korsakow Scheherazade op. 35

Picc., 2 Fl., 2 Ob. (2. Ob. mit Engl.-Horn), 2 Klar., 2 Fag., 4 Hrn.,
2 Trp., 3 Pos., Tuba, Pauke, Tamburin, Tambur picc., Piatti_Cassa, Triangel,
Harfe, Streicher

Sa, 20. Juli 2019 Festspielkonzert „Oper für alle“ 2019

George Gershwin Ouvertüre aus dem Musical „Funny Face“

Picc., 2 Fl., 2 Ob., Engl.-Horn, 2 Klar., B-Klar., 2 Fag., 4 Hrn.,
3 Trp., 3 Pos., Tuba, Pauke, 3x Schlagzeug, Harfe, Klavier, Streicher

Do, 09. Juli 2020 19.00 ATTACCA Festspielkonzert im Prinzregententheater

L. v. Beethoven „Coriolan“ Ouvertüre op. 62

2 Fl., 2 Ob., 2 Klar., 2 Fag., K-Fag., 2 Hrn., 2 Trp., Pauke, Streicher

Robert Schumann Konzertstück für 4 Hörner F-Dur op. 86

Antonín Dvořák Sinfonie Nr. 7 d-Moll op. 70